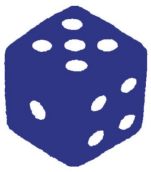

Armando Dadò Editore

Noi. Racconti a due voci tra Italia e Canton Ticino potrebbe essere paragonato ad un contrappunto musicale, una giustapposizione di melodie che, pur imitandosi, si mantengono indipendenti.

La prima melodia è quella di Giulia, che prende il treno a Milano per andare a insegnare tedesco in Ticino e ci riporta, tra il serio e il faceto, le sue impressioni di frontaliera. La seconda è quella di Marco Jeitziner, giornalista ticinese attratto dal Belpaese ma anche molto critico verso alcuni nostri vizi.

A capitoli alternati, in una scrittura autobiografica e giornalistica per Jeitziner, narrativa e poetica per Giuliani, vengono trattati temi come lingua, trasporti, cibo, scuola, moda, istituzioni, festività ed altro ancora. Un simpatico e divertente duetto a distanza, un gioco di specchi e di rimandi intrecciati sul confine, a volte indefinito, tra Italia e Canton Ticino.