

Pugni

29 e 30 novembre 2019

Pugni

di Pauline Peyrade

mise en espace a cura di Piccola Compagnia della Magnolia | regia Giorgia Cerruti | con Davide Giglio, Giorgia Cipolla, Alice Conti | traduzione Silvia Accardi e Mita Vitti | disegno luci Alessia Massai | produzione Teatro i con il sostegno di Fabulamundi Playwriting Europe – Beyond Borders?

Poings (Pugni) è un testo di Pauline Peyrade, enfant prodige della nuova drammaturgia francese, selezionata all'interno di Fabulamundi, progetto europeo teso a sostenere e divulgare la drammaturgia contemporanea, di cui Teatro i è partner.

Pugni costruisce un dispositivo performativo attraverso cinque stadi di una storia d'amore, dall'incontro alla separazione, ogni parte può essere considerata come un tentativo di bruciare le maglie dell'ossessione e della dipendenza. Ogni stadio esplora uno stato limite e rivela la forza incredibile della resistenza che alberga nell'uomo: un pugno chiuso nel buio.

Teatro i

via Gaudenzio Ferrari, 11 - Milano

02 8323156 - 366 3700770

biglietteria@teatroi.org

teatroi.org

